

History of Architecture of India
M.A. (Second Semester)
Paper Code: OE-02

Assignment-I
M.M.-10

पांच प्रश्नों के उत्तर दे :

- प्र. अ. हड़प्पा कालीन नाली व्यवस्था
- ब. यज्ञ-वेदी
- स. हिमायू का मकबरा
- द. बुलंद दरवाजा
- इ. अन्नागार
- फ. हड़प्पाकालीन सड़के
- ग. हड़प्पाकालीन सार्वजनिक भवन

इकाई-I

- प्र. 2. हड़प्पा सभ्यता की नगर योजना पर विस्तार से चर्चा करें ।
- प्र. 3. गुप्तकालीन स्थापत्य कला पर प्रकाश डालें ।

इकाई-II

- प्र. 4. अकबर के अधीन भवन निर्माण कला की विवेचना करें ।
- प्र. 5. मुगल शासक महान भवन निर्माता थे इस कथन की व्याख्या करें ।

इकाई-III

- प्र. 6. राजपूताना क्षेत्र की स्थापत्य कला पर विस्तार से प्रकाश डालें ।
- प्र. 7. विजयनगर का भवन निर्माण कला पर एक निबंध लिखें ।

इकाई-IV

- प्र. 8. जयपुर हैदराबाद नगरों की योजना पर प्रकाश डालें ।
- प्र. 9. पुर्तगाली किले की स्थापत्य विशेषताओं की व्याख्या करें ।

History of Architecture of India
M.A. (Second Semester)
Paper Code: OE-02

Assignment-II
M.M.-10

पांच प्रश्नों के उत्तर दें :

- प्र. अ. वृहतसंनागार
- ब. लोथी की गोदी
- स. गुप्तकालीन स्तम्भ
- द. स्तूप
- इ. देवगढ़ का दशावतार मंदिर
- फ. गर्भगृह
- ग. विहार

इकाई-I

- प्र. 2. हड़प्पा सभ्यता ही भवन निर्माण कला की विवेचन करें।
- प्र. 3. वैदिक कालीन स्थापत्य कला का विश्लेषणात्मक वर्णन करें।

इकाई-II

- प्र. 4. सल्तनतकाल में भवन निर्माण कला की मुख्य विशेषताओं पर प्रकाश डालें।
- प्र. 5. अमरावती स्तूप की स्थापत्य शैली का परीक्षण करें।

इकाई-III

- प्र. 6. गुजरात के मोडेहरा के सूर्य मंदिर पर एक निबंध लिखें।
- प्र. 7. विजयनगर शासकों द्वारा निर्मित भवनों की स्थापत्य शैली की चर्चा करें

इकाई-IV

- प्र. 8. लखनऊ की स्थापत्य कला की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालें।
- प्र. 9. बीसवीं शताब्दी में निर्मित भारतीय स्थापत्य कला के प्रभावों का वर्णन करें।

