

University Centre for Distance Learning



**Syllabi & Scheme of Examination
M.A. (Punjabi)-1st Year**

Chaudhary Devi Lal University Sirsa (Haryana)

Website:- www.cdlu.ac.in



SCHEME OF EXAMINATION
MA (Punjabi) - 1ST Year
(DISTANCE EDUCATION MODE)

EXAM CODE (M19)

Paper Code	Nomenclature of the Paper	Max. Marks	Minimum Marks	Assignment	Time
PB01 PB02 PB03 PB04	Paper-1 Option (i) Madhkali Panjabi Kavita Option (ii) Guru Nanak Dev Da Vishesh Adhyan Option (iii) Sufi Kav Da Vishesh Adhyan Option (iv) Kissa Kav Da Vishesh Adhyan	80	28	20	3 Hrs.
PB05 PB06 PB07	Paper-2 Option (i) Adhunik Panjabi Galp (Panjabi Novel) Option (ii) Bharti Galp Option (iii) Vishshav Galp	80	28	20	3 Hrs.
PB08	Paper-3 (i) Sahit Sidhant Ate Viharak Adhyan	80	28	20	3 Hrs.
PB09	Paper-4 (i) Panjabi Sahit da lthas	80	28	20	3 Hrs.
PB10 PB11 PB12	Paper-5 Option (i) Haryana Da Panjabi Sahit Option (ii) Parvasi Panjabi Sahit Option (iii) Pakistani Panjabi Sahit	80	28	20	3 Hrs.

M.A. Panjab (Previous)

Paper First Opt (i)

Madhika Panjab Kavita ਪੇਪਰ ਪਹਿਲਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਪਹਿਲੀ)

ਮਧਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 100

ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20

ਸਮਾਂ - 3 ਘੰਟੇ

ਨੋਟ:

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦਾ ਉਤੇ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ :

1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹਨ।
2. ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 16 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਲਈ ਹਿਦਾਇਤਾਂ :
 1. ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਨੌਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇਗਾ।
 2. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਛੋਟੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੇ ਕਿ ਸਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਲਗੀਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਇਕ ਪੱਨੇ ਦਾ ਚੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ।
 3. ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਹੱਦ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ - ਇੱਕ) ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟੋ - ਘੱਟ ਪੰਜ ਪਨਿਆ ਦਾ ਹੋਵੇ।

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

ਪਾਠ ਕਮ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿਨ ਲੇਖਕਾਂ ਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

ਭਾਬਾ ਫਰੀਦ

ਸਬਦ ਤੇ ਸ਼ਲੋਕ

ਸਿਘ ਬ੍ਰਦਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਲਗਤ ਕਬੀਰ

ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਕਬੀਰ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ	
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	ਜਧੂਜੀ ਸਾਹਿਬ
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ	ਚੰਡੀ ਕੀ ਵਾਰ
ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ	
ਫ਼ਾਰਿਸ ਸਾਹ	ਹੀਰ
	ਬਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ
ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ	ਜੰਗਨਾਮਾ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫਰੰਗੀਆਂ
	ਪੈਪਸੂ ਬੁਕ ਡਿਪੋ, ਪਟਿਆਲਾ
ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ	
1. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ	ਬਾਣੀ ਕੇਂਦਰ ਤੇ ਵਿਕੇਂਦਰ ਵਿਵੀਅਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1985
2. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁੱਲਾਕਣ ਨਵਚਿੰਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1970
3. ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, 1986
4. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ	ਕਾਂਗ ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਵੇਕ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
5. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ	ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਿਆਚਾਰ ਆਰਸੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ
6. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ	ਕਾਂਗ ਅਤੇ ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ ਕਾਂਗ ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਵੇਕ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ

Paper First Opt (ii)

Guru Nank Kav Da Vishesh Adhyan

ਪੇਪਰ ਪਹਿਲਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰੀ)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 100

ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20

ਨੋਟ:

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦਾ ਉਤੇ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ :

1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ । ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹਨ
2. ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 16 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਲਈ ਹਿਦਾਇਤਾਂ :

1. ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਨੌਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇਗਾ
2. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਛੋਟੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੇ ਕਿ ਸਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਲਗੀਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਣਗੇ । ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟ ਤੋ ਘੱਟ ਇਕ ਪੱਨੇ ਦਾ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਇਸ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਨਹੀ ਹੋਵੇਗੀ
3. ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਹੱਦ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ - ਇੱਕ) ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟੋ - ਘੱਟ ਪੰਜ ਪਨਿਆ ਦਾ ਹੋਵੇ

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

ਪਾਠ ਕਮ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿਨ ਲੇਖਕਾਂ ਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	ਜਪੂਜੀ
	ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ
	ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ
	ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	ਬਾਰਮਾਹ
	ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ

- | | |
|-----------------------|--|
| ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ | ਦੱਖਣੀ ਓਂਕਾਰ
ਐਮ.ਜੀ.ਪੀ.ਸੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ |
| ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ | ਪੱਟੀ
ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ |
| ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ | |
| 1. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ) | ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ)
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ |
| 2. ਰਮ ਸਿੰਘ | ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਸੁਹਜ ਕਲਾ
ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ |
| 3. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ | ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁੱਲਾਂਕਣ
ਨਵਚਿੰਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1970 |
| 4. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ | ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ
ਮਦਾਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ, ਪਟਿਆਲਾ |
| 5. ਅਤਰ ਸਿੰਘ | ਸਮਦਰਸ਼ੀ
ਰਘਬੀਰ ਰਚਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ |
| 6. ਥਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ | ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ ਵੈਲਵਿਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿਲੀ |

Paper First Opt (iii)

Sufi Kav Da Vishesh Adhyan

ਪੇਪਰ ਪਹਿਲਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਤਸਿਰੀ)

ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼

ਕੁਲ ਅੰਕ: 100

ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20

ਸਮਾਂ - 3 ਘੰਟੇ

ਨੋਟ:

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦਾ ਉਤੇ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ :

1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ । ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹਨ
2. ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 16 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਲਈ ਹਿਦਾਇਤਾਂ :

1. ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਨੌਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇਗਾ
2. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਛੋਟੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੇ ਕਿ ਸਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਲਗੀਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਣਗੇ । ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟ ਤੋ ਘੱਟ ਇਕ ਪੱਨੇ ਦਾ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਇਸ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਨਹੀ ਹੋਵੇਗੀ
3. ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਹੱਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ - ਇੱਕ) ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟੋ - ਘੱਟ ਪੰਜ ਪਨਿਆ ਦਾ ਹੋਵੇ

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

ਪਾਠ ਕਮ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿਨ ਲੇਖਕਾਂ ਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

ਭਾਬਾ ਫਰੀਦ

ਸਬਦ ਤੇ ਸ਼ਲੋਕ

ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਕਾਫੀਆਂ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ

ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

ਸੀਹਰਫੀਆਂ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ

ਅਲੀ ਹੈਦਰ

ਕਲਾਮ ਅਲੀ ਹੈਦਰ (ਸੰਪਾ.ਡਾ.ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ)

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ

ਹਾਸਮ ਸਾਹ

ਦੇਹੜੇ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ

ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ

ਕਾਫੀਆਂ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਅਨਵਰ ਚਿਰਾਗ ਇਸਲਾਮੀ ਚਿੰਤਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਵਿਤਾ,

- ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਦਿੱਲੀ, 2006
2. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਖੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ
ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1964
 3. ਸਾਧੂ ਰਾਮ ਸ਼ਾਰਧਾ ਸੂਫੀ ਮਤਿ ਅਤੇ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ
ਬਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ
 4. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ: ਚਿੰਤਨ, ਕਲਾ ਅਤੇ ਰਚਨਾ
ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਈਟਰਜ ਕੋਆਪਰੇਟਿਵ ਸੁਸਾਇਟੀ ਲਿ.ਲੁਧਿਆਣਾ, 1984
 5. ਨਜਮ ਹੁਸੈਨ ਸੱਯਦ ਸੇਧਾਂ, ਸਾਰਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖ
ਸਾਹਿਤ ਕਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1977
 6. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ: ਰਚਨਾ, ਨਿਰੀਖਣਾ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ
ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1988
 7. ਲਾਜਵੰਤੀ ਰਾਸਾ ਕਿਸ਼ਨਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਪੋਇਟਸ
ਆਸ਼ਾਜਨਕ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1973

Paper First Opt (iv)

Kissa Kav Da Vishesh Adhyan

ਪੇਪਰ ਪਹਿਲਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਚੌਥਾ)

ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 100

ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20

ਸਮਾਂ - 3 ਘੰਟੇ

ਨੋਟ:

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦਾ ਉਤੇ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ :

1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜਮੀ ਹੋਵੇਗਾ । ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹਨ
3. ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 16 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਲਈ ਹਿਦਾਇਤਾਂ :

1. ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਨੌਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇਗਾ

2. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਛੋਟੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਸਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਲਗੀਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਣਗੇ । ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਇੱਕ ਪੰਨੇ ਦਾ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਇਸ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ
3. ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਹੱਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ - ਇੱਕ) ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟੋ - ਘੱਟ ਪੰਜ ਪਨਿਆ ਦਾ ਹੋਵੇ

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

ਪਾਠ ਕਮ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿਨ ਲੇਖਕਾਂ ਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

ਦਮੋਦਰ

ਹੀਰ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬੀ, ਪਟਿਆਲਾ

ਪੀਲੂ

ਮਿਰਜਾ ਸਾਹਿਬਾਂ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ

ਫਜ਼ਲ ਸ਼ਾਹ

ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਵਾਲ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ

ਦੌਲਤ ਰਾਮ

ਰੂਪ ਬਸੰਤ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ

ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ

ਤਾਰਸ ਸ਼ਾਹ

ਹੀਰ

ਸਾਹਿਤਯ ਅਕਾਡਮੀ, ਦਿੱਲੀ

ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ

ਕਿੱਸਾ ਪੂਰਨ ਭਗਤ

ਸਾਹਿਤਯ ਅਕਾਡਮੀ, ਦਿੱਲੀ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗਕਿੱਸਾ ਸੰਸਾਰ

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ

2. ਸ਼ਵਰਨ ਸਿੰਘ

ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ

- ਸੇਧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਪਟਿਆਲਾ
3. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਕਿੱਸਾ ਸੰਸਾਰ
ਨੈਸਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਇਡੀਆ, ਦਿਲੀ, 1972
 4. ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ ਕਿੱਸਾ ਸੰਵਾਦ
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
 5. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ (ਸੰਪਾ.) ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ (ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ)
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

Paper Second Opt (i)
Adhunik Panjab Galp (Panjab Novel)

ਪੇਪਰ ਦੂਸਰਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਪਹਿਲੀ)
ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ (ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ)

ਕੁਲ ਅੰਕ: 100

ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20

ਸਮਾਂ - 3 ਘੰਟੇ

ਨੋਟ:

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦਾ ਉਤੇ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ :

1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ । ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹਨ

2. ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 16 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਲਈ ਹਿਦਾਇਤਾਂ :

1. ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਨੌਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇਗਾ

2. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਛੋਟੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੇ ਕਿ ਸਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਲਗੀਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਣਗੇ । ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟ ਤੋ ਘੱਟ ਇਕ ਪੱਨੇ ਦਾ ਚੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਇਸ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਨਹੀ ਹੋਵੇਗੀ

3. ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਹੱਦ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ - ਇੱਕ) ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟੋ - ਘੱਟ ਪੰਜ ਪਨਿਆ ਦਾ ਹੋਵੇ

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

ਪਾਠ ਕਮ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿਨ ਲੇਖਕਾਂ ਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਕੋਈ ਹਰੀਆ ਬੂਟ ਰਹਿਓ ਰੀ
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਨਵੇ ਲੋਕ
ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ, ਦਿਲੀ

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ

ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਅੱਧ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ
ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ, ਦਿਲੀ, 1973

ਅਜੀਤ ਕੌਰ ਨਵਯੁਗ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ, ਦਿਲੀ

ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ

ਜਸਵਿੰਦਰ ਮਾਤ ਲੋਕ
ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2011

ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਵਾ ਕਾਲਾ ਕਬੂਤਰ
ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਉਪਿੰਦਰਜੀਤ ਨਵਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ : ਪਛਾਨ ਚਿੰਨ੍ਹ
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2011
2. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਖਾਹਰਾ (ਸੰਪਾ) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਕ ਅਧਿਐਨ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1986
3. ਸਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ : ਦ੍ਰਿਸ਼ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ
ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2011
4. ਹਰਸਿਮਰਨ ਸਿੰਘ ਬਿਰਤਾਂਤਕ ਗਲਪ ਪ੍ਰਬੰਧ
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1993
5. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ (ਸੰਪਾ) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ : ਸਰਵੇਖਣ ਤੇ ਮੁੱਲਾਂਕਣ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1974

6. ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ) ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ : ਅਭਿਨੰਦਨ ਗ੍ਰੰਥ
ਮਾਲਵਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਕੇਂਦਰ, ਫਰੀਦਕੋਟ, 1976
7. ਜਸਪਾਲ ਕਾਗ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਗਲਪ ਸਾਸਤਰ
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ,
8. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਸੰਸਾਰ
ਵੈਲਵਿਸ਼ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿਲੀ, 1999
9. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1978
10. ਉਹੀ ਮਸਲੇ ਗਲਪ ਦੇ
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1992
11. ਉਹੀ ਜੋਤਿ ਜੁਗਤਿ ਕੀ ਬਾਰਤਾ
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2006
12. ਨਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਗਲਪ ਪੈਰਾਡਾਇਸ
ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸਾਧ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1988
13. ਟੀ.ਆਰ.ਵਿਨੋਦ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੜ੍ਹਦਿਆ
ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ , ਲੁਧਿਆਣਾ
14. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਕਥਾ ਚਿੰਤਨ
ਸੁੰਦਰ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ ਜਲਪੰਰ
15. ਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਉੱਪਲਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਲੱਛਣ ਅਤੇ ਪਰਿਵਰਤਨ
ਪੁਸਪ ਪ੍ਰਕਾਸਨ, ਦਿਲੀ, 1999
16. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਸੰਸਾਰ
ਵੈਲਵਿਸ਼ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1999
17. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਇਕ ਸਦੀ
21 ਵੀ ਸੈਂਚਰੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਪਟਿਆਲਾ
18. ਉਹੀ ਆਧੁਨੀਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ
ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ
19. ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ : ਬਿਰਤਾਂਤ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਧਿਐਨ

- ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ
20. ਉਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਸ਼ਾਸਤਰ
ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ, ਲੁਧਿਆਣਾ
21. ਰਜਨੀਸ਼ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ) ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਵਾ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਸੰਸਾਰ
ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ , ਲੁਧਿਆਣਾ
22. ਵਰਿਆਸ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦਾ ਕਹਾਣੀ ਸੰਸਾਰ
ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1979

Paper Second Opt (ii)

Bharti Galp

ਪੇਪਰ ਦੂਸਰਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰੀ)

ਭਾਰਤੀ ਗਲਪ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 100

ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20

ਸਮਾਂ - 3 ਘੰਟੇ

ਨੋਟ:

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦਾ ਉਤੇ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ :

1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹਨ

2. ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 16 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਲਈ ਹਿਦਾਇਤਾਂ :

1. ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਨੌਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇਗਾ

2. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਛੋਟੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੇ ਕਿ ਸਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਲਗੀਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਇਕ ਪੱਨੇ ਦਾ ਚੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ

3. ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਹੱਦ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ - ਇੱਕ) ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟੋ - ਘੱਟ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਦਾ ਹੋਵੇ

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

ਪਾਠ ਕਮ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿਨ ਲੇਖਕਾਂ ਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

ਗੋਰਾ

ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿਲੀ, 1976

ਮੁਨਸ਼ੀ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ

ਗੋਦਾਨ

ਨਵਯੁਗ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿਲੀ, 1960

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਸ਼ੋਬਤੀ

ਜਿੰਦਗੀਨਾਮਾ

ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿਲੀ, 1976

ਕੁਰਤੁਲੈਨ ਹੈਦਰ

ਅੱਗ ਦਾ ਦਰਿਆ

ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿਲੀ, 1970

ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ

ਮਹਾਸਵੇਤਾ

ਚੋਣਵੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ

ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿਲੀ, 1970

ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਵਾ

ਮੰਟੋ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ

ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਗੋਪਾਲ ਰਾਮ

ਗੋਦਾਨ: ਅਧਿਐਨ ਕੀ ਸਮੱਸਿਆਏ

ਅਭਿਲਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1980

2. ਜਸਬੀਰ ਜੈਨ

ਆਧੁਨਿਕਤਾਵਾਦ ਦੇ ਸੰਦਰਭ: ਭਾਰਤੀ

ਨਾਵਲ (1880 - 1950), ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ

3. ਜਸਬੀਰ ਜੈਨ

ਉੱਤਰਬਸਤੀਵਾਦ ਤੋਂ ਪਾਰ : ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਤੇ

ਯਥਾਰਥ ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ(1950 - 2005)

4. ਪ੍ਰਤਾਪ ਮਹਿਤਾ

ਮੁਨਸ਼ੀ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ :ਸਾਹਿਤਕ ਮੁੱਲਾਂਕਲ

ਲੋਕਾਇਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ,ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1980

5. ਰਾਮ ਸ਼ੋਭਿਤ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸਿੰਘ ਹਿੰਦੀ ਉਪਨਿਆਸ: ਪ੍ਰੈਸ ਚੰਦੋਰੋਤਰ ਕਾਲ
ਰਿਸ਼ਾਬਚਰਨ ਜੈਨ ਐਂਡ ਸ਼ੰਨਜ, ਦਿੱਲੀ, 1981

Paper Third

Sahit Sidhant Ate Vihark Adhyan

ਪੇਪਰ ਤੀਸਰਾ

ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 100

ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20

ਸਮਾਂ - 3 ਘੰਟੇ

ਨੋਟ:

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦਾ ਉਤੇ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ :

1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹਨ

2. ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 16 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਪੇਪਰ ਸੈਂਟਰ ਲਈ ਹਿਦਾਇਤਾਂ :

1. ਪੇਪਰ ਸੈਂਟਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਨੌਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇਗਾ

2. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਛੋਟੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੇ ਕਿ ਸਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਲਗੀਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਇਕ ਪੱਨੇ ਦਾ ਚੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ

3. ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਹੱਥ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ - ਇੱਕ) ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟੋ - ਘੱਟ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਦਾ ਹੋਵੇ

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

(ੳ) ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ, ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ (ਕਿਸਾ, ਵਾਰ, ਗਜਲ, ਮਹਾਕਾਵੀ, ਨਿਬੰਧ, ਨਾਵਲ, ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ, ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਰੇਖਾ ਚਿਤਰ)

(ਅ) ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤੀ

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

(ੳ) ਪਲੈਟੋ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸਿਧਾਂਤ, ਅਰਸਤੂ ਦਾ ਕਵਿ ਸਿਧਾਂਤ, ਲਾਨਜਾਈਨਸ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸਿਧਾਂਤ।

(ਅ) ਮਾਰਕਸਵਾਦ, ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ, ਉੱਤਰ-ਮਾਰਕਸਵਾਦ, ਚਿਹਨ ਵਿਗਿਆਨ, ਵਿਰਚਨਾ ਸਿਧਾਂਤ, ਸੁਹਜ ਸਾਸਤਰ, ਉੱਤਰ-ਆਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ, ਦਲਿਤ ਚਿਤਨ ਅਤੇ ਨਾਰੀਵਾਦ।

(ੲ) ਪੁਗਤੀਵਾਦ, ਰੁਮਾਂਸਵਾਦ, ਅਸਤਿਤਵਾਦ ਅਤੇ ਯਥਾਰਥਵਾਦ।

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ

(ੳ) ਰਸ ਸਿਧਾਂਤ, ਅਲੰਕਾਰ ਸਿਧਾਂਤ, ਰੀਤੀ ਸਿਧਾਂਤ, ਵਕ੍ਰੋਕਤੀ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਔਚਿਤਯ ਸਾਸਤਰ।

(ਅ) ਸਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੇ, ਅਤਰ ਸਿੰਘ, ਕਿਸਾਨ ਸਿੰਘ, ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਨਜਮ ਰਮੇਨ ਸਯਦ, ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕਵਰ ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ ਅਤੇ ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸਿਧਾਂਤ।

(ੲ) ਪੁਗਤੀਵਾਦ, ਰੁਮਾਂਸਵਾਦ, ਅਸਤਿਤਵਾਦ ਅਤੇ ਯਥਾਰਥਵਾਦ।

ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ

ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ

(ਗੱਦ ਤੇ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪੈਰ੍ਹਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ)

ਸ਼ਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਸਾਹਿਤਾਰਥ
ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ
2. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਸਮੀਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ
ਫਸੂਠਭਭ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1975
3. ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ ਨਵੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ
ਇਕੱਤੀ ਫਰਵਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿਲੀ, 1975
4. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਹਾਰਕ ਸਮੀਖਿਆ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
5. ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਦਵੇਸ਼ਵਰ ਆਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ : ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ
ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
6. ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ
ਅਰਵਿੰਦ ਹੰਨੂਮੰਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿਲੀ । 1975
7. ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ (ਸੰਪਾ) ਵਿਹਾਰਕੀ
ਆਰਸੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ, ਦਿਲੀ
8. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ) ਰੁਪਕੀ
ਨਵਚੇਤਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ

9. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ (ਸੰਪਾ) ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ (ਸਾਹਿਤਕ ਵਾਦ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਨੰਬਰ 31 -32)
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
10. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੰਛਮੀ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ ਪੰਜਾਬੀ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

Paper Fourth
Panjab Sahit Da Ithas
ਪੇਪਰ ਚੌਥਾ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਕਾ ਇਤਿਹਾਸ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 100

ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20

ਸਮਾਂ - 3 ਘੰਟੇ

ਨੋਟ:

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦਾ ਉਤੇ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ :

1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ । ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹਨ

2. ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 16 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਿਦਾਇਤਾਂ :

1. ਪੇਪਰ ਸੇਟਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਨੌਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇਗਾ

2. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਛੋਟੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੇ ਕਿ ਸਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਲਗੀਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਣਗੇ । ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟ ਤੋ ਘੱਟ ਇਕ ਪੰਨੇ ਦਾ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਇਸ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਨਹੀ ਹੋਵੇਗੀ

3. ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਹੱਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ - ਇੱਕ) ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟੋ - ਘੱਟ ਪੰਜ ਪਨਿਆ ਦਾ ਹੋਵੇ

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

(ੳ) ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਨ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ

(ਅ) ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਕਾਲ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਨਾਮਕਰਨ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ

(ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ

(ਸ) ਪੰਜਾਬੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਆਧਾਰ ਮੂਲਕ ਸਾਮੱਗਰੀ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਣ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ

(ਹ) ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

1850 ਈ. ਤੋਂ 1850 ਤੱਕ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ

1851 ਈ. ਤੋਂ 1960 ਤੱਕ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ

ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ

1961 ਈ. ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ

ਸ਼ਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ)
ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ, 1971
2. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੇ ਵਿਕਾਸ
ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਲਾਬਾਂ ਅਤ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਲਾਬਾਂ ਅਤ
ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1974
3. ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਇਤਿਹਾਸ
ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ, ਪਟਿਆਲਾ, 1976
4. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (ਆਦੀ ਕਾਲ ਅਤੇ
ਭਗਤੀ ਕਾਲ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ

Paper Fifth
Parvasi Panjab Sahit
ਪੇਪਰ ਪੰਜਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰੀ)
ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 100

ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20

ਸਮਾਂ - 3 ਘੰਟੇ

ਨੋਟ:

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦਾ ਉੱਤੇ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ :

1. ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹਨ।
2. ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 16 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਿਦਾਇਤਾਂ :

1. ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਨੌਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇਗਾ।
2. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਛੋਟੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੇ ਕਿ ਸਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਲਗੀਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਇੱਕ ਪੱਨੇ ਦਾ ਚੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ।
3. ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਹੱਦ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ - ਇੱਕ) ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਜਵਾਬ ਘੱਟੋ - ਘੱਟ ਪੰਜ ਪਨਿਆ ਦਾ ਹੋਵੇ।

ਯੂਨਿਟ ਪਹਿਲਾ

ਪਾਠ ਕਮ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿਨ ਲੇਖਕਾਂ ਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

ਯੂਨਿਟ ਦੂਸਰਾ

ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

ਓਜੇਨ ਦੀ ਅੱਖ

ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1993

ਸੁਖਪਾਲ

ਏਸ ਜਨਮ ਨਾ ਜਨਮੇ

ਅੰਤਰਨਾਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਪਟਿਆਲਾ

ਯੂਨਿਟ ਤੀਸਰਾ	
ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ	ਟਾਵਰਜ ਚੇਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2005
ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ	ਟੈਕਸੀਨਾਮਾ ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2012
ਯੂਨਿਟ ਚੌਥਾ	
ਹਰਜੀਤ ਅਟਵਾਲ	ਰੋਤ ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ, 2005
ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ	ਪਰਿਕਰਮਾ ਨੈਜਨਲ ਬਕ ਸਾਪ, ਦਿਲੀ, 2001
ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ	
1. ਅਕਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰ	ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ : ਨਵੇ ਪਾਸਾਰ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
2. ਸ਼ਵਰਨ ਚੰਦਨ	ਬਰਤਾਨਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਜਨ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿਲੀ, 1994
3. ਸ਼ਵਰਨ ਚੰਦਨ	ਬਰਤਾਨਵੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਦਿਲੀ, 1996
4. ਸ਼.ਪ.ਸਿੰਘ	ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
5. ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ	ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ: ਨਸਲਵਾਦੀ ਪਰਿਪੇਖ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕ ਮਾਲਾ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
6. ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ	ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮਸਲੇ ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ
7. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ	ਬ੍ਰਤਾਨੀਆ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1990